Opera Bosco Museo di Arte della Natura

Calcata

Su Wikipedia: *https://it.wikipedia.org/wiki/Opera_bosco_museo_di_arte_nella_natura*
Su Wikidata: *https://www.wikidata.org/wiki/Q30159213*

Descrizione

Opera Bosco è un museo-laboratorio sperimentale all'aperto di arte contemporanea a Calcata in Provincia di Viterbo.

Storia

Opera Bosco nasce da un'idea dell'artista fondatrice Anne Demijttenaere , é stato inaugurato e aperto al pubblico nell'ottobre del 1996, è inserito in modo permanente nell'O.M.R. (Organizzazione Museale Regionale del Lazio) dal 1997, è entrato nell'interesse del Ministero dei Beni Culturale nel 2005 che lo inserisce nella Rete "I Luoghi del Contemporaneo" nel 2012. Opera Bosco è Menzione Speciale del Premio del Paesaggio dal 2010 al 2015, è invitato dal MIBACT alla Biennale di Architettura Venezia 2014 e alla Biennale di Arti Visive Venezia 2015.

Collezione

Opera Bosco è un percorso all'aperto di Arte nella Natura che si estende su cinque ettari di bosco nell'area protetta della Valle del Treja a Calcata, in Provincia di Viterbo. Un Museo laboratorio esperienziale dove gli artisti, nella realizzazione delle installazioni, estendono il concetto di estetica all'ecosistema utilizzando esclusivamente il materiale naturale grezzo dello stesso Bosco.

Opera Bosco è anche un sistema di formazione multidisciplinare che svolge attività di educazione artistica ambientale coinvolgendo docenti e studenti di ogni livello scolastico, dall'infanzia all'università, organizza visite guidate, seminari, laboratori, mostre, concerti e spettacoli. Un modus processuale che indaga le proprietà specifiche dei materiali naturali per realizzare installazioni d'arte con tecniche e ingegneria naturalistica che valorizzano le risorse del Bosco ottimizzandone le varie possibili utilizzazioni.

Opera Bosco è un luogo che propone una realtà che non lascia distanza tra quello che afferma e quello che è. Il particolare estetico è sempre in sintonia con la sua ambizione artistica e ecologica. Un modello esemplare di attività nella coscienza che noi non viviamo nella natura ma nella nostra relazione con la natura!

Bibliografia

I testi sono stati forniti direttamente dall'istituzione Opera Bosco Museo di Arte nella Natura attraverso il progetto *Tutti i musei italiani su Wikipedia/Empowering Italian GLAMs* https://www.wikimedia.it/musei e sono concessi con lo strumento legale CC0.

Data aggiornamento: 17 ottobre 2023

Opera Bosco è spesso soggetto di tesi de laurea.

- Paesaggi e Giardini della Tuscia, S. Varoli Piazza Ed. De Luca, Viterbo 2000

- Il bosco insegna, D. Pandakovic' Il Verde Editoriale, Milano 2003,

- Guida ai Musei e alle Collezioni di Roma a cura di F. Mattei, P. Pascucci, L. Russo ed. Fratelli Palombi e Regione Lazio 2004

- Kepoi, E. Cristallini, Gangemi Ed. Roma 2005

- MUSART, L. De Martino, ed. Regione Lazio, 2005

- Arte Open Air, Matilde Marzotto, Milano 2007

- LP Magazine, La Perla, Bologna 2007

- Kunst Landschaft Italien a cura di Andra Lichtenstein, Berlino 2007

- Architecture of Change, a cura di Kristin Feireiss, ed. Gestalten, Berlino 2008

- Il Museo verso una nuova identità, M. Emiliani, Univ. La Sapienza Roma, ed. Gangemi 2008

- I luoghi del contemporaneo 2012, M. G. Bellisario, A. Tecce, Ministero per i Beni e le Attività

Culturali, Gangemi Editore Roma 2012

- Guide Michelin Verde dal 2013 in italiano e in francese.

- Guida ai musei del comprensorio della via Amerina e delle Forre 2015

- Guida del Touring Club 2018

- "Green Fields" Frank Maier-Solgk, VDG ed. Bauhaus-Universitätsverlag 2023, Weimar, Germania

I testi sono stati forniti direttamente dall'istituzione Opera Bosco Museo di Arte nella Natura attraverso il progetto *Tutti i musei italiani su Wikipedia/Empowering Italian GLAMs* https://www.wikimedia.it/musei e sono concessi con lo strumento legale CC0.

Data aggiornamento: 17 ottobre 2023